

Conférence de Jean-Marie Pérouse de Montclos

du 6 juin 2013

Les Gabriel et l'architecture française

Guy Bénéaud, remercie l'assistance et salue les invités venus écouter Monsieur Jean-Marie Pérouse de Montclos. Claude Trabuc remercie chaleureusement notre conférencier et présente ses différentes fonctions et attributions. Il rappelle qu'il aborde l'architecture Française par des références régionales précises, dans ses différentes monographies thématiques. Il indique que l'association Ecole militaire - lieu de mémoire détient un fonds documentaire qui a été réuni depuis que l'architecture équestre a réuni ses fondateurs.

Les différents ouvrages de J-M Pérouse de Montclos définissent le vocabulaire et les illustrations correspondantes qui permettent de comprendre ensuite les monuments. C'est tout l'objet de « L'architecture Française » chez Picard.

On a souvent opposé le Baroque et le Classicisme, mais J-M. Pérouse de Montclos souligne que l'évolution de l'architecture déborde la localisation et l'opposition des styles.

La culture française est liée à la personne du roi, et la transmission du savoir se fait par les dynastie. En matière d'architecture, elle vient essentiellement de Normandie et de Picardie. Les dynasties s'arrachent à leur région pour s'approcher du roi, c'est ainsi que l'on connaît les Gabriel, Mansart, les Le Mercier (de Pontoise au XVIIe), les Androuet du Cerceau (au XVIe), etc.